



ДЕТСКА ГРАДИНА „ЗОРНИЦА“

гр. Плевен, обл. Плевен, жк. „Сторгозия“, е-mail: dgzornica_pl@abv.bg, тел: 0879597614

УТВЪРДИЛ:

ДИРЕКТОР:

СИЛВИЯ ДИЯНОВА

Приложение към годишен план за учебната 2023/2024 година Утвърден със заповед № РД-08-25/15.09.2023 год.

**МОДЕЛ
ЗА ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЪС СЕМЕЙСТВОТО
УЧЕБНА 2023 / 2024 ГОДИНА
ПРИ ДГ „ ЗОРНИЦА” гр. ПЛЕВЕН**

Настоящият план е изготвен на основание ЗПУО и Наредба № 15/22.07.2019 г. за статута и професионалното развитие на учителите, директорите и другите педагогически специалисти; приет по Решение на ПС с Протокол № 11/ от 11.09.2023 г. и Решение на Общо събрание с Протокол № 1 /18.09.2023г.



ДЕТСКА ГРАДИНА „ЗОРНИЦА“

гр. Плевен, обл. Плевен, жк. „Сторгозия“, е-mail: dgzornica_pl@abv.bg, тел: 0879597614

I. ЦЕЛ:

Разбиране, подкрепа и споделена отговорност между детската градина и семейството за успешна адаптация и социализация на всяко дете, и за постигане на стратегическите цели и приоритети на политиката за учене през целия живот.

II. ОСНОВНИ ЗАДАЧИ:

1. Създаване на необходимата организация за периодично и своевременно информиране на родителите за постиженията в индивидуалното развитие на децата, спазването на правилата в детската градина и приобщаването им към детската общност.
2. Организиране на подходящи форми за запознаване на родителите с Програмната система на детската градина и очакваните резултати от възпитанието, социализацията и обучението на децата за съответната възрастова група.
3. Оказване на подкрепа и предоставяне на педагогическа информация на родителите по въпроси, свързани с предучилищното образование и личностното развитие на детето.

III. ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ:

1. Взаимно познаване и разбирателство между детската градина и семейството.
2. Работещо партньорство в интерес на детето и неговото пълноценно развитие.
3. Съвместна работа за развитието и просперитета на всяко дете.
4. Гарантиране на равен шанс на всички деца за училищно обучение.

IV. ДЕЙНОСТИ ЗА ПОСТИГАНЕ НА ЦЕЛТА И ЗАДАЧИТЕ:

1. Индивидуални форми на сътрудничество с родителите:

- Разговори – информиране на родителите за детското развитие и поведение, за придобити умения по образователните направления
- Индивидуални консултации / относно затруднения при отглеждането и възпитанието на детето/

2. Групови форми на сътрудничество с родителите:

- Родителски срещи
- Информационни табла за родителите
- Празници и развлечения
- Открити педагогически практики
- Дискусионни форми
- Тренинги ; решаване на казуси / относно домашното възпитание на детето; взаимоотношението родител-дете; обогатяване с нови психолого-педагогически знания/
- Практикуми
- Участие на родителите в основни и допълнителни форми на педагогическо взаимодействие.
- Сътрудничество в работата по Национални програми на МОН.

V. МОДЕЛ НА ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЪС СЕМЕЙСТВОТО – НАЦИОНАЛНА ПРОГРАМА „ХУБАВО Е В ДЕТСКАТА ГРАДИНА“

За екипа на детска градина „Зорница“ - град Плевен всяко дете се развива най-добре в атмосфера на любов и топлина.

От дългогодишния си опит сме достигнали до убеждението, че удовлетворяването на основната психологическа потребност на малкото дете от сигурност е от ключово значение за приобщаването му към средата предназначена за първоначално натрупване на знания и умения.

Осигуряване на целенасочена подкрепа за прилагане на творчески и иновативни решения за работа на работещите учители, които търсят и постигат промяна за активно взаимодействие с участниците в образователния процес се изгражда постепенно и всекидневно като се допълва и обогатява съвместно с детето и семейството в резултат на всекидневно ефективно сътрудничество и комуникация с представителите на семейната общност.



Основни цели:

- Изграждане на творческа и интерактивна среда, подкрепяща социално-емоционалното развитие на децата чрез дейностите по образователните направления „Изобразително изкуство“, „Музика“ и „Физическа култура“;
- Чрез прилагане на иновативни практики- работа в творчески ателиета, да се овладеят различни компетентности, с цел емоционално, интелектуално, познавателно и физическо развитие на детската личност и повишаване на двигателната активност;
- Ефективно взаимодействие с представителите на семейната общност;

Основни дейности резултати:

- Наличие на условия и среда за реализиране на иновативни педагогически практики, чрез прилагане в Програмната Система на ПП „Утринна приказка“ и Творчески ателиета;
- Проведени творчески дейности с децата и семействата им в и извън детската градина;
- Повишени нива на компетентност и двигателна активност у децата;

Описание на дейности за прилагане на НП „Хубаво е в детската градина“ в четирите възрастова групи:

Проектът предвижда доразвиване на педагогическата практика „Утринна приказка“ в **първа възрастова група като се сформира Ателие „Мажоретен състав“**. Общуването на децата с литературните текстове ги предразполага да се отъждествяват и да съпреживяват заедно с героите техните чувства и действия. Това изгражда детската емоционална интелигентност и способства за плавен преход от ранно детство към когнитивно-креативния период. В този етап на детството ние развиваме груба и фина моторика, стремим се към повишаване на двигателната активност и стимулираме децата да изпълняват разнообразни естествено-приложни двигателни действия, вдъхновени от любимите си герои от познати приказки.

Подготовката и реализацията на Ателие „Мажоретен състав“ не би могла да се състои без подкрепата и непрекъснатото сътрудничество на учители и родители.

Дейностите във **втора възрастова група** продължават педагогическата практика „Утринна приказка“ и надграждане с работа в **творческо Ателие „Музика“**. Възприемането на художествено литературно произведение и / или музикално произведение, оказват комплексно въздействие върху мисленето и въображението на децата, като подпомага процеса на изграждане на плътна мрежа от невронни връзки с когнитивна задача и устойчива емоционална интелигентност. Взаимодействието на децата с изкуството стимулира всички сетива и благоприятства развитието на въображението и вниманието, както и изграждане на по-добър микроклимат в детския социум. Възприемането от страна на децата на мерена реч развива уменията за разбиране на текста, по-лесно е да бъде наизустявана (което от своя страна подпомага процеса на развитие на говорния апарат, т.е. усъвършенства чистотата на говора, темпото, качеството и обема на речниковия запас).

Работата с музикални произведения, засягащи тематиката на литературните произведения, допълва уменията на децата за изразяване и себеизразяване. Благотворното влияние на музиката върху детската психика и физика се насочва и към работа с художествен и музикален текст, което подобрява нивата на свързана и граматически правилна реч при децата и увеличава обема на активния речник.

Децата от **трета възрастова група** ще възприемат и пресъздават приказките през художествено-изразните средства на танца – българския фолклорен танц в **Творческо Ателие „Български фолклор“**. Както е известно, движенията и взаимодействията в народните танци претворяват напълно бита, културата и мечтите на българина. Общуването на децата с този вид танцово изкуство ги доближава до изконното, до първичното, до истинското общуване помежду си и с природата. Всички познаваме заплахите на днешното общество и отчуждението на деца и родители, причинено от липсата на време и мотивация за единение и взаимно внимание. Ето как чрез музикално-изразните средства на танца и художествено-изразните средства на



ДЕТСКА ГРАДИНА „ЗОРНИЦА“

гр. Плевен, обл. Плевен, жк. „Сторгозия“, e-mail: dzgornica_pl@abv.bg, тел: 0879597614

литературният текст, педагозите планират в сътрудничество с родителите да поддържат интереса на децата към музикално-сценичното изкуство на танца, претворил вълшебствата на художествения текст на българските приказки за деца.

Педагогическата работа на екипа в този проект ще се осъществи в две образователни направления: Образователно направление „Музика“ и „Физическа култура“. При 5-6 годишните деца грубата моторика е достатъчно добре развита и това обуславя възможността да се поставят хореографски разработки, даващи възможност за по-голямо разгръщане на хореографския текст. Уменията на децата, придобивани в основните форми на педагогическо взаимодействие по Физическа култура – движение индивидуално и в група, по зададено направление с или без придружител, ритмичност, издръжливост и т.н., допълват Държавните образователни стандарти, касаещи ОН „Музика“ и по-точно Образователно ядро „Музика и игра“.

В четвърта възрастова група се сформира творческо Ателие „Изобразително изкуство“. Създаваме специално пространство за децата, в което претворяваме натрупания им опит, акумулираната художествена база данни, отработените емоционални предизвикателства при срещата с детската приказка и нейните герои.

В ателието децата развиват уникалните си дарби и таланти, наслаждават се на успехите си, приемат грешките като естествена част от ученето, развиват фантазията и любопитството си и следват вътрешния си стремеж към творчество и откривателство. Те придобиват множество умения: научават се да рисуват, апликират, изрязват, подреждат, сгъват, лепят, моделират. Същевременно се създава усещане за мотивация от добре свършена работа и отличен резултат. Децата с подкрепата на родителите си създават полезни предмети и артикули за себе си, и уникални и изненадващи подаръци за своите приятели и родители.

Прилагайки различни техники и стилове в художественото изкуство, активираме пасивния речник на децата, стимулираме всички сетива и развиваме тяхното въображение, фина моторика, памет и творчество.

Невероятна възможност за тях е да надникват чрез приказките в създаването на една художествена творба. Визуализират приказките през собствения си поглед, партнирайки си с родители и учители. Това прави самото Ателие място за художествени импресии, за работа по създаване на сюжети, образи и интерпретации.

За насърчаване на двигателната активност на децата се акцентира върху фината моторика, която води до адекватно развитие на говора и мисленето на детето. Стимулирането на движението и осъществяването на контролирано движение при манипулирането с ръка, надгражда двигателните умения, които са база за менталното развитие. Нивото на развитие на фината моторика е един от показателите за интелектуалната готовност на детето за училище.

Чрез приказките в Ателиетата използваме различните изкуства, за да отключим неподозирания творчески потенциал у децата и да надградим ДОС. Те биват подпомагани в идеите си, реализациите си и успехите си от семейния кръг и педагогическата общност. Това предразполага към изграждане на уверени във възможностите си деца и бъдещи смели творци. Това ще ги вдъхнови да усвояват нови художествени умения, да развиват вродения си усет за цвят, форма, хармония, контраст, експресия, композиция, ритъм, движение, слово и звук. По-добре разбират себе си, учат се да уважават своите чувства и потребности, да се свързват по-пълноценно с другите.

В резултат от партньорството и съвместната дейност на учители и родители се организира заключително тържество за успешно завършилата дейност по проект общо представяне на продукцията от отделните работни групи/ателиета.

Тема „Концерт в гората“ – 1гр. Мажоретно изпълнение

2гр.Музикално изпълнение – песен /музика

3гр.Фолклорен танц

4гр.Илюстрирана детска книжка



ДЕТСКА ГРАДИНА „ЗОРНИЦА“

гр. Плевен, обл. Плевен, жк. „Сторгозия“, e-mail: dgzornica_pl@abv.bg, тел: 0879597614

План – график за провеждане на дейностите по НП „Успяваме заедно“ за:

Първа възрастова група „Смехорани“

Втора възрастова група „Бонбони“

Трета възрастова група „Слънчо“

Четвърта възрастова група „Звездички“

№	ДЕЙНОСТ – I гр. „Смехорани“	ОТГОВОРНИК	СРОК ЗА ИЗПЪЛНЕНИЕ	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ
1.	Родителска среща за информиране представителите на семейната общност за дейностите по Иновативен проект за детското развитие чрез прилагане на ПП“ Утринна приказка“и работа в творческо Ателие „Мажоретен състав“, базирано на дейности в ОН Музика и ОН Физическа култура.	Учители в Първа група	септември	Запознаване с дейностите по иновативен проект за подкрепа на развитието на децата чрез работа в творчески ателиета , прилагане на ПП“ Утринна приказка“и доброволно включване от страна на семейната общност
2.	Изработване на табло “Това сме ние“, създаване на библиотека „Утринна приказка“, изготвяне на табло „Мажоретен състав“	Учители в Първа група заедно с представители на семейната общност.	октомври	Изграждане на подкрепяща, приемна, творческа и интерактивна среда за развитие на знания, умения и навици
3.	Изготвяне на график за участието на родители в четене на приказки и включване в дейностите на иновативния проект	Учители в Първа група заедно с представители на семейната общност.	10, 11, 12, месец 2023г. 01, 02, 03, 04, 05, месец 2024 г.	Сътрудничество
4.	Провеждане на дейности в творческо ателие „Мажоретен състав“ – герои от приказния свят	Учители в първа група и представители на семейната общност	10, 11, 12, месец 2023г. 01, 02, 03, 04, 05, месец 2024 г.	Изграждане на социални, емоционални и двигателни компетентности, подпомагачи когнитивността и творчеството
5.	Ежемесечно документиране работата на учителите с 3 годишните деца при провеждането на творческо ателие „Мажоретен състав“	Учители първа възрастова група	10, 11, 12, месец 2023г. 01, 02, 03, 04, 05, месец 2024 г.	Прозрачност и систематичност при оформянето на документацията от извършените дейности; попълване на портфолио на детската група



ДЕТСКА ГРАДИНА „ЗОРНИЦА“

гр. Плевен, обл. Плевен, жк. „Сторгозия“, е-mail: dgzornica_pl@abv.bg, тел: 0879597614

б.	Тържество представление с участието на децата от първа, втора , трета и четвърта възрастова група, педагогическите специалисти и представители на семејната общност	Учители в първа, втора, трета и четвърта възрастова група . Директор, музикален педагог и представители на семејната общност от четирите групи.	Месец май 2024 г.	Представяне на постиженията на децата и създаване на условия за изработване на електронна книжка
№	ДЕЙНОСТ – II гр. „Бонбони“	ОТГОВОРНИК	СРОК ЗА ИЗПЪЛНЕНИЕ	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ
1.	Родителска среща за информирание представителите на семејната общност за дейностите по Иновативен проект за детското развитие чрез прилагане на ПП“ Утринна приказка“ и работа в творческо Ателие „Музика“, базирано на дейности в ОН Музика	Учители втора възрастова група, представители на семејната общност	Месец Септември 2023 г.	Активиране на родителската общност като активна страна в провеждането на дейностите по проекта
	Обогатяване			
2.	Изготвяне на табло Ателие „Музика“	Учители втора възрастова група, представители на семејната общност	Месец Октомври 2023 г.	Наличие на информираща среда и възможност за планиране и декомпозиране на дейностите.
3.	Изготвяне на график за участието на родители в ежеседмичното провеждане на Ателие „Музика“	Учители втора възрастова група, представители на семејната общност	Месец Октомври 2023 г	Активно и организирано участие на родителите, според възможностите им, интересите им и необходимостта от включване
4.	Ежемесечно документирание работата на учителите с 4 годишните деца при провеждането на творческо ателие „Музика“	Учители втора възрастова група	10, 11, 12, месец 2023г. 01, 02, 03, 04, 05, месец 2024 г.	Прозрачност и систематичност при оформянето на документацията от извършените дейности; попълване на портфолио на детската група
5.	Тържество представление с участието на децата от	Учители в първа, втора, трета и четвърта	Месец май 2024 г.	Представяне на постиженията на децата от



ДЕТСКА ГРАДИНА „ЗОРНИЦА“

гр. Плевен, обл. Плевен, жк. „Сторгозия“, e-mail: dgzornica_pl@abv.bg, тел: 0879597614

№	ДЕЙНОСТ – III гр. „Слънчо“	ОТГОВОРНИК	СРОК ЗА ИЗПЪЛНЕНИЕ	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ
	първа, втора, трета и четвърта възрастова група, педагогическите специалисти и представители на семейната общност	възрастова група . Директор, музикален педагог и представители на семейната общност от четирите групи.		работата по иновативния проект.
1.	Родителска среща за информиране на представителите на семейната общност за дейностите по Иновативен проект за ранно детско развитие чрез работа в творческо Ателие „Български фолклор“, базирано на дейности в ОН Музика и ОН Физическа култура	Учителите на трета възрастова група, Директор и представители на семейната общност	Месец Септември 2023 г.	Активиране на родителската общност като активна страна в провеждането на дейностите по проекта
2.	Изготвяне на табло Ателие „Български фолклор“	Учители втора възрастова група, представители на семейната общност	Месец Октомври 2023 г.	Наличие на информираща среда и възможност за планиране и декомпозиране на дейностите.
3.	Изготвяне на график за участието на родители в ежеседмичното провеждане на Ателие „Български фолклор“	Учители втора възрастова група, представители на семейната общност	Месец Октомври 2023 г.	Активно и организирано участие на родителите, според възможностите им, интересите им и необходимостта от включване
4.	Ежемесечно документиране на работата на учителите с 5 годишните деца при провеждането на творческо ателие „Български фолклор“	Учители трета възрастова група	10, 11, 12, месец 2023г. 01, 02, 03, 04, 05, месец 2024 г.	Прозрачност и систематичност при оформянето на документацията от извършените дейности; попълване на портфолио на групата
5.	Тържество представяне с участието на децата от първа, втора, трета и четвърта възрастова група, педагогическите специалисти и	Учители в първа, втора, трета и четвърта възрастова група . Директор, музикален педагог и представители	Месец май 2024 г.	Представяне на постиженията на децата от работата по иновативния проект.



ДЕТСКА ГРАДИНА „ЗОРНИЦА“

гр. Плевен, обл. Плевен, жк. „Сторгозия“, е-mail: dgzornica_pl@abv.bg, тел: 0879597614

№	ДЕЙНОСТ – IV гр. „Звездички“	ОТГОВОРНИК	СРОК ЗА ИЗПЪЛНЕНИЕ	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ
1.	Родителска среща за информиране представителите на семейната общност за надграждане дейностите по ОН Изобразително изкуство в творческо ателие „Изобразително изкуство“	Учители четвърта възрастова група, представители на семейната общност	Месец Септември 2023 г.	Активиране на родителската общност като активна страна в провеждането на дейностите по проекта
2.	Изготвяне на табло Ателие „Изобразително изкуство“	Учители четвърта възрастова група, представители на семейната общност	Месец Октомври 2023 г.	Наличие на информираща среда и възможност за планиране и декомпозиране на дейностите.
3.	Изготвяне на график за участието на родители в ежеседмичното провеждане на Ателие „Изобразително изкуство“	Учители четвърта възрастова група, представители на семейната общност	Месец Октомври 2023 г.	Активно и организирано участие на родителите, според възможностите им, интересите им и необходимостта от включване
4.	Ежемесечно документиране работата на учителите с 5 годишните деца при провеждането на творческо ателие „Изобразително изкуство“	Учители четвърта възрастова група	10, 11, 12, месец 2023г. 01, 02, 03, 04, 05, месец 2024 г.	Прозрачност и систематичност при оформянето на документацията от извършените дейности; попълване на Детско портфолио
5.	Тържество представяне с участието на децата от първа, втора, трета и четвърта възрастова група, педагогическите специалисти и представители на семейната общност	Учители в първа, втора, трета и четвърта възрастова група . Директор, музикален педагог и представители на семейната общност от четирите групи.	Месец Май 2024 г.	Представяне на постиженията на децата от работата по иновативен проект за ранно развитие чрез работа в творчески ателиета



VI. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЪС СЕМЕЙСТВОТО ПРИ РАБОТА НА ДЕТСКАТА ГРАДИНА В УСЛОВИЯ НА COVID-19 И ДРУГ ВИД ПАНДЕМИЯ

1. Детската градина задължително уведомява родителите като изпраща електронни съобщения чрез електронни приложения и/или електронна поща:

- В началото на учебната година - за създадената организацията, предприетите мерки и за правилата, които следва да се спазват в детската градина.
- Регулярно за епидемичната ситуация в детската градина.
- Извънредно - при наличие на болно дете, учител или служител или промяна в някоя от мерките и правилата в детската градина.

2. При карантиниране на една или повече групи, на цялата детска градина, на населеното място, на региона, или при задържане на отделни деца в къщи, детската градина предоставя подкрепа на семейството през учебната година под формата на предоставяне на материали и изготвяне на конкретни задачи и тяхното предоставяне на децата чрез техните родители. Насърчават се общуването и обучението в домашна среда, чрез активното участие на родителите.

3. При възникване на необходимост от затваряне на детската градина, се търсят възможности за осъществяване на занимания с децата в предучилищното образование с цел придобиване на знания, необходими им за успешното преминаване към училищното образование, като това се осъществява при прилагане на следните принципи и ограничения:

3.1. По отношение на педагогическото взаимодействие:

- Обучителния процес да се осъществява от родителите, като учителите ги подпомагат през платформи, приложения, електронна поща и др., чрез предоставяне на разработени материали, видеа, аудиофайлове, с помощта на които, чрез игрови ситуации в къщи, децата да развият логическото си мислене, да комуникират, да поддържат физическата си форма.

- Учителите да правят разяснения, да отправят препоръки, да дават отговори на родителски въпроси, да споделят идеи за конструктивна, изобразителна и приложна работа, да насочват към дидактични игри, образователни ресурси и допълнителни източници на информация.

- Когато в процеса на взаимодействие се използват електронни устройства, не трябва да се работи с децата пред екран. Това е допустимо само с деца в задължителното предучилищно образование, при изрично заявено желание от страна на родителите. Престоят на деца пред екрана не трябва да превишава 30 минути дневно.

- Обратната връзка, относно изпълнение на различните задачи и дейности не трябва да има задължителен характер, и е по желание на родителите.

- Дейността на педагогическите специалисти се организирана при спазване на баланс между заетост и използване на платен отпуск. В процеса на подкрепа на децата може да се включат и други педагогически специалисти.

- Когато родителите на децата не притежават умения за работа с електронни устройства или не разполагат с такива, в комуникацията с тях се включат образователни медиатори и непедagogически персонал.

3.2. По отношение на непедagogическите дейности

- Периодът на затваряне на детската градина, се използва за поддържане на оптимални условия и извършване на необходими текущи дейности – основно почистване и хигиенизиране, освежаване, ремонти, поддържане на дворните пространства и др.

- Непедagogическите специалисти се включват в дейности за подкрепа на педагогическите специалисти, като носене по домовете на дидактически материали и др. Тези дейности се осъществяват единствено при съгласие на родителите и при строго спазване на действащите здравни мерки и използване на лични предпазни средства.

- Непедagogическите специалисти не извършват дейности, свързани с контакт с рискови лица, например контакт с лица под задължителна карантина, с оглед риска за здравето на децата след възобновяване дейността на детската градина.



4. Организацията на дейностите трябва да бъде направена съвместно от представители на общината и детската градина, както и обсъдени с РУО и РЗИ.

VII. МЕРКИ ЗА ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛИТЕ ПРИ НЕПРИСЪСТВЕНА ФОРМА НА РАБОТА / ОНЛАЙН/ ПРИ ПАНДЕМИЯ

1. Всички педагогически специалисти преминават към неприсъствена форма работа от дома за реализиране процеса на взаимодействие с децата от ДГ „Зорница“ гр. Плевен, като общуването и взаимодействието ще бъде пряко със семейството / родителите на децата/.
2. Обучителният процес в детската градина не се осъществява, а учителите подпомагат децата за придобиване на умения чрез работа с родителите през платформи, приложения, електронна поща или по друг подходящ начин- Скайп, Вайбър, Месинджър, както и с възможностите на социалните мрежи- затворените групи на възрастовите групи. За целта предоставят разработени материали, видеа, аудиофайлове и др., с помощта на които чрез игрови ситуации в къщи децата да развиват логическото мислене, да комуникират, да творят и да поддържат физическа активност.
3. Педагогическите специалисти могат да правят разяснения, да отправят препоръки, да дават отговори на родителски въпроси, да споделят идеи за конструктивна, изобразителна и приложна работа, да насочват към дидактични игри, образователни ресурси и допълнителни източници на информация.
4. По време на неприсъствената онлайн работа педагогическите специалисти не спазват и не се съобразяват с тематичните разпределения на възрастовите групи.
5. Цялото взаимодействие да е проектно -базирано, с практическа насоченост и чрез нея децата ще усвояват знания за живота, развитие на фината двигателна моторика, развиване на речника-като слушат повече и др. чрез творчеството и креативността на учителите.
6. Когато в процеса на взаимодействие се използват електронни устройства, не се работи с децата пред екран. Това е възможно само за деца в задължителното предучилищно образование- ПГ-5 и ПГ-6 и след изрично заявено желание от страна на родителите, като престоят на децата пред екрана да не надхвърля 20-30 минути дневно.
7. Обратната връзка по изпълнение на различните дейности няма задължителен характер и е по желание на родителите, които могат да споделят продукти от дейността на децата, отговори на задачи, впечатления и др.
8. Дейността на педагогическите специалисти следва да бъде организирана при спазването на разумен баланс между заетост и използване на платен отпуск. За всички учители се прилага режим на работа 2/3, при който в една седмица 2 дни са работни и в 3 дни ползват платен отпуск, като следващата седмица е обратно, Музикалният ръководител също е в режим 2/3.
9. Необходимостта от заместващи занимания и конкретният начин за поддържане на процеса на взаимодействие с децата в предучилищното образование са по преценка на детската градина при отчитане на интернет свързаността, наличните ресурси и техника, както и дигиталните умения на участниците.
10. Провеждането на взаимодействие от разстояние/ неприсъствена форма/ в ДГ „Зорница“ ,ще се осъществява съгласно утвърден от директора на детското заведение график за работа на педагогическите специалисти / Приложение1/ и ДОКЛАД – СПРАВКА за проведено взаимодействие от разстояние/ Приложение 2/



ДЕТСКА ГРАДИНА „ЗОРНИЦА“

гр. Плевен, обл. Плевен, жк. „Сторгозия“, e-mail: dgzornica_pl@abv.bg, тел: 0879597614